



**“Seamos fermento en la familia humana de hoy”**

Colegio María Auxiliadora, Valdivia.

Departamento de Artes



## BASES VIII FESTIVAL DE TALENTOS 2023

### **I. OBJETIVO GENERAL**

Crear en la comunidad estudiantil un espacio para exhibir y difundir sus aptitudes, crecimiento personal, autoestima y habilidades a través de distintas disciplinas artísticas.

#### **a. Objetivo Específico.**

Fomentar el área artística y propiciar la participación de todos los estudiantes; de esta manera puedan mostrar sus talentos y creatividad ya sea en el canto, danza o artes visuales.

### **II. CATEGORÍAS**

El festival se desarrollará en tres áreas artísticas: música, danza y artes visuales, las que a su vez se subdividen en las siguientes categorías:

- **Área Musical:**
  - Cantante solista o dúo de primero a cuarto básico.
  - Cantante solista o dúo de quinto a octavo básico.
  - Cantante solista o dúo de primero a cuarto medio.
  
- **Área Danza:**
  - Solista o grupo (Máximo 4 personas) de primero a cuarto básico.
  - Solista o grupo (Máximo 4 personas) de quinto a octavo básico.
  - Solista o grupo (Máximo 4 personas) de primero a cuarto medio.



## “Seamos fermento en la familia humana de hoy”

Colegio María Auxiliadora, Valdivia.

Departamento de Artes

- **Área Artes Visuales:**
  - Dibujo de primero a cuarto básico.
  - Dibujo de quinto a octavo básico.
  - Dibujo de primero a cuarto medio.
  - Pintura de primero a cuarto básico.
  - Pintura de quinto a octavo básico.
  - Pintura de primero a cuarto medio.

### III. PARTICIPANTES

- Inscripción gratuita y válida sólo para los(as) alumnos(as) regulares que se encuentren cursando la enseñanza Básica y Media del colegio.
- Las presentaciones deben ir acorde a los valores que promueva el carisma salesiano, dejando de lado los que comprendan contenidos inadecuados (vocabulario soez, contenido vulgar, sexual, discriminatorio, entre otros)
- Es responsabilidad de los participantes entregar las presentaciones y descripción de la propuesta artística en la *Ficha de Inscripción*. Los participantes que no entreguen dichos documentos dentro del tiempo estipulado no podrán formar parte.
- Una vez entregados los trabajos no podrán ser cambiados ni modificados. (Área Artes Visuales)
- Si durante el periodo de recaudación de presentaciones no hay estudiantes inscritos en alguna categoría, ésta quedará anulada.
- Cada participante podrá acceder a participar en una categoría como máximo.
- Está permitido el uso de elementos para crear una actuación original y atractiva, pero quedan prohibidos los elementos de pirotecnia o de índole similar.

### IV. ETAPAS DEL CONCURSO

Las presentaciones del área de canto y danza tendrán lugar de forma presencial en el gimnasio del Colegio María Auxiliadora de Valdivia.

Los trabajos del área de artes visuales tendrán lugar en:

- ★ sala en horario de clases correspondientes (1° a 4° básico).
- ★ comedor los días martes 06 y 13 de junio de 15.30 a 17.00 hrs. (5° a 8° básico) y de 16.30 a 18 hrs. (1° a 4° medio).

- CRONOGRAMA



## **“Seamos fermento en la familia humana de hoy”**

Colegio María Auxiliadora, Valdivia.

Departamento de Artes

- a. *Inscripciones:* Desde el día miércoles 03 al lunes 19 de mayo, mediante formulario digital de Google e ingresando con el correo institucional. **<https://forms.gle/3oUJveN53X5Wkq1L8>**
- b. *Presentación Final:* viernes 23 y sábado 24 de junio a las 15:30 hrs. en Gimnasio del Colegio. **(TODOS/AS LOS Y LAS PARTICIPANTES DE LAS ÁREAS DE ARTES VISUALES, DANZA, CANTO, ETC. DEBEN ESTAR PRESENTES)**

### **V. NORMAS DEL FESTIVAL**

- **Antes de enviar los trabajos los participantes deberán leer rigurosamente las bases de la Muestra.**
- No se podrá reproducir contenidos ofensivos o discriminatorios contra personas o grupos de ellas y se tomarán las medidas necesarias hacia los responsables.
- No se podrá promover acciones que pongan en riesgo físico a los estudiantes.
- Será obligatorio cumplir con las fechas y/o horarios preestablecidos.
- Todo elemento adicional (utensilio, herramienta, material y/o instrumento) que necesite para realizar la actuación/presentación deberá ser provisto por el participante.
- Cualquier evidencia que señale el no cumplimiento de las bases aquí expuestas, será sancionado con la descalificación del festival.
- Los estudiantes participantes en las disciplinas de canto y danza deberán venir vestidos con los atuendos utilizados para dicho evento desde su casa.

### **VI. MEDIOS DE DIFUSIÓN Y PUBLICACIÓN**

Toda la información referente al festival, ya sean bases, fechas, horarios y veredictos serán difundidos oficialmente en la página web del colegio y en el perfil de instagram del departamento de artes.

**El apoderado y el estudiante deben tener presente que se hará uso y difusión del material entregado.**

### **VII. PREMIACIÓN**

- Se entregarán a todos los participantes del festival un certificado formal de participación y premios a los primeros lugares de cada categoría.

## **BASES PARA EL ÁREA “DANZA”**



## **“Seamos fermento en la familia humana de hoy”**

*Colegio María Auxiliadora, Valdivia.*

*Departamento de Artes*

- Podrá participar cualquier estilo de baile que no atente contra la moral y las buenas costumbres.
- La participación puede ser individual o grupal, con un máximo de 4 integrantes.
- Se podrán inscribir estudiantes de primero básico a cuarto medio.
- Los elencos de baile deberán enviar audio de la pista musical no menor de 2 minutos, ni mayor de 3 minutos.
- Es totalmente válido el uso de un mix de varias canciones con el objetivo de realizar una coreografía variada.

### *Criterios de evaluación:*

- Presentación personal.
- Interpretación de la música.
- Ritmo y coordinación con la música.
- Coordinación entre los integrantes.
- Coreografía y originalidad.
- Habilidad y desplazamiento.
- Desplante escénico.

## **BASES PARA EL ÁREA “MUSICAL”**

- Están aceptados todos los géneros musicales y tipos de agrupación.
- Puede inscribirse un tema propio o de otro artista.
- La canción deberá tener una duración de 2 a 4 minutos.
- En el caso de canto, el participante decide la forma de su acompañamiento musical: a capella (sin acompañamiento), con pista musical, con acompañamiento instrumental (un instrumento musical ejecutado por él mismo u otra persona). Los gastos que esto implique serán responsabilidad del participante.
- Si se utiliza una pista musical deberá tener una buena calidad de audio y sin voz del cantante.
- Queda prohibido el uso de playback.
- Se sugiere el cuidado en el uso del lenguaje y los contenidos de las letras (No ofensivos o que falten a la moral).
- Las obras que se presenten lo harán de manera presencial en el gimnasio del establecimiento.

### *Criterios de evaluación:*

- Interpretación musical. (Dinámicas, afinación, interpretación, técnica).
- Desplante escénico.



## **“Seamos fermento en la familia humana de hoy”**

*Colegio María Auxiliadora, Valdivia.*

*Departamento de Artes*

- Uso de la voz (control de dinámicas, corporalidad, respiración y modulación).
- Sentido armónico y afinación.
- Ritmo (pulso).
- Seriedad y empatía con su trabajo.
- Presentación personal.

### **BASES PARA EL ÁREA “ARTES VISUALES”**

- El tema de las obras para el dibujo de 1° a 4° básico es “personaje de película favorita”  
*Materiales : Hoja de croquera, lápices grafitos.*
- El tema de las obras para el dibujo de 5° a 8° básico es “mi mascota y yo”  
*Materiales : Hoja de croquera, lápices grafitos, carboncillo.*
- El tema de las obras para el dibujo de 1° a 4° medio es “personaje de videojuego”  
*Materiales : Hoja de croquera, lápiz pasta, tiralíneas.*
- El tema de las obras para la pintura de 1° a 4° básico es “paisaje de mi entorno”  
Materiales (1° y 2° básico): Block de dibujo, témperas, pinceles.  
Materiales (3° y 4° básico): Block de dibujo, acrílicos, pinceles.
- El tema de las obras para la pintura de 5° a 8° básico es “patrimonio cultural”  
Materiales: Block de dibujo o cartón entelado, acrílicos o acuarelas, pinceles.
- El tema de las obras para la pintura de 1° a 4° medio es “retratos”  
Materiales: Bastidor o cartón entelado, óleos o acrílicos, pinceles.

#### **Otras consideraciones...**

- El tamaño mínimo de las obras es el block liceo 60.
- La obra final deberá ser entregada en el establecimiento con los siguientes datos en el reverso: Nombre completo de estudiante, curso, edad y tema de la obra visual.
- El soporte debe ser firme y apropiado para ser exhibido posteriormente.
- Sólo se permite una obra por participante.
- La obra puede ser realizada por una persona, en este caso el o la estudiante inscrita/o.
- Sólo se aceptarán trabajos terminados.
- Los trabajos que cumplan con los criterios artísticos y con las bases del festival serán publicados en las plataformas digitales del colegio (Página oficial, entre otros).

#### *Criterios de evaluación:*

- Limpieza de la obra, buen estado del soporte y pulcritud del trabajo.



**“Seamos fermento en la familia humana de hoy”**

*Colegio María Auxiliadora, Valdivia.*

*Departamento de Artes*

- Que evidencie una temática específica o una intención artística más que sólo técnica.
- Correcto uso de la técnica escogida, así como la elección del soporte.
- Composición de los elementos visuales utilizados.
- Buen uso de los colores y/o formas según el tema de la obra
- Para el tema de las obras será necesario utilizar una gran gama de colores.

**NORMAS GENERALES DE LA ORGANIZACIÓN**

**La organización del evento estará a cargo del Departamento de Artes. Esta comisión queda facultada a realizar cualquier cambio para mayor seguridad y éxito del evento y serán responsables de los procesos de difusión y todo lo que demande la implementación de este Festival de Talentos.**

**Las situaciones no previstas en el presente documento serán resueltas por la comisión organizadora del evento.**

**DEPARTAMENTO DE ARTES**

**COLEGIO MARIA AUXILIADORA DE VALDIVIA**