

“Hagan lo que él les pida”, creyentes libres para servir

Colegio “María Auxiliadora” Valdivia.

BASES DEL FESTIVAL COLEGIO MARÍA AUXILIADORA VALDIVIA 2026

El Colegio María Auxiliadora de Valdivia invita a los estudiantes que se encuentran cursando la Enseñanza Básica y Media en la Región de los Ríos, a participar en su XI versión del Festival “Compartiendo nuestros Talentos”.

I. OBJETIVOS

- Estimular la participación de estudiantes de nuestro establecimiento para mostrar sus habilidades y talentos dentro de un marco cultural que enriquezca el tiempo libre.
- Fomentar la creación de vínculos entre estudiantes de los diferentes cursos de la comunidad educativa para fortalecer ambientes de sana convivencia.
- Aportar a la comunidad estudiantil el espacio necesario para el desarrollo de sus aptitudes, crecimiento personal, autoestima y habilidades artísticas.

II. CATEGORÍAS

El festival se desarrollará en tres áreas artísticas: música, baile y artes visuales, las que a su vez se subdividen en las siguientes categorías:

- **Área Musical:** (Diversos estilos musicales) (Instrumentos: Melódicos y armónicos)

- Solista o dúo vocal e/o instrumental de quinto básico a cuarto medio.
- Solista o dúo vocal e/o instrumental de E.Media
- Grupo vocal e/o instrumental de quinto básico a cuarto medio.

- **Área Baile/Danza:**

- Parejas o tríos de quinto a cuarto medio.
- Grupo de quinto a cuarto medio. (4 a 8 personas)

- **Área Artes Visuales:**

Concurso de Ilustración “Mi himno en colores”

Dibujo e ilustración de autoría personal con técnica mixta o a elección: grafito, acuarela, acrílico, digital, etc.

- **Técnicas Mixtas de Quinto a sexto básico** (Canta conmigo)
- **Técnicas Mixtas de séptimo a Octavo** (Dulce es la Estrella)
- **Técnica mixta Primero a Segundo medio** (Coro)
- **Técnica Mixta Tercero a Cuarto Medio** (Cierra los Ojos Verás a Italia)

“Hagan lo que él les pida”, creyentes libres para servir

Colegio “María Auxiliadora” Valdivia.

III. PARTICIPANTES

- Inscripción gratuita y válida sólo para estudiantes regulares que se encuentren cursando de 5° a 4° Medio
- No existirá selección para los participantes inscritos a menos que el contenido de su presentación no esté de acuerdo a los valores que promueva el carisma salesiano (vocabulario soez, contenido vulgar, sexual, discriminatorio, entre otros.)
- Es responsabilidad de los participantes entregar la ficha de inscripción de **manera digital en la fecha seleccionada: 22 al 29 de julio fecha final**, con todos los requerimientos de la presentación. Los participantes que no entreguen dichos documentos dentro del tiempo estipulado no podrán ser inscritos.
- Una vez inscritos no se podrán modificar los participantes, sino serán descalificados.
- Si durante el período de inscripción no hay estudiantes inscritos en alguna categoría (**mínimos 2**), ésta quedará anulada.
- Cada participante podrá inscribirse en una sola categoría.

IV. ETAPAS DEL CONCURSO

Toda etapa tendrá lugar en las dependencias del Colegio María Auxiliadora Valdivia.

● CRONOGRAMA

- Inscripciones:* desde **22 al 29 de Julio** impostergablemente. Las fichas de inscripción se encontrarán disponibles para ser recibidas en la página web del establecimiento.
- Reunión Técnica:* **11 de agosto a las 15:30 hrs.** en dependencias del Colegio María Auxiliadora.
- Recepción de Ilustraciones* Durante el horario de clases (Profesores encargados , Camila Herrera y Mery Cid)(**Las Obras de pintura deben ser creadas dentro del establecimiento educacional**)
- Prueba de sonido y ensayo general:* jueves 20 de Agosto a las 10:30 Hrs
- Presentación Final:* 22 de Agosto desde las 15 a las 18:00 hrs.

V. REUNIÓN TÉCNICA

A esta reunión deben asistir todos los participantes inscritos para el festival, y deben entregar a la Comisión Organizadora sus pistas musicales, resolver dudas que tengan al

“Hagan lo que él les pida”, creyentes libres para servir

Colegio “María Auxiliadora” Valdivia.

respecto de la organización y equipo técnico que necesiten para el evento **11 de agosto 15:30 Hrs.**

VI. ENSAYOS Y PARTICIPACIÓN:

- Se realizará un solo ensayo general, el día **jueves 20 de Agosto** a partir de las 10:15 hrs.
- **La asistencia al ensayo es de carácter obligatorio**, el no cumplimiento de este punto será sancionado con la descalificación inmediata.
- Los participantes que queden seleccionados en el área de Arte, no están obligados a asistir al ensayo.

VII. PRESENTACIÓN FINAL:

- La organización de los shows serán mixtos y el orden de cada participante se dará a conocer con anterioridad según lo conversado en la reunión técnica y ensayos generales.
- Se premiarán los tres primeros lugares en cada **categoría**. Y se entregará un diploma de reconocimiento a todos los participantes.
- El veredicto del jurado se dará a conocer unos minutos después de la presentación final de todas las categorías.
- En el caso de las categorías de Ilustración y dibujo **el ganador se dará a conocer en la segunda etapa del festival**, por lo que todos los participantes de esta categoría deberán asistir aquel día.

VIII. JURADO

El jurado estará compuesto por personas idóneas a la actividad y será de responsabilidad de la Comisión Organizadora.

- Se informará previo a la fecha de realización del evento para confirmar asistencias.

IX. NORMAS DEL FESTIVAL

- El tema con el que se participará en las diferentes etapas debe ser el mismo desde la inscripción hasta la presentación final.

“Hagan lo que él les pida”, creyentes libres para servir

Colegio “María Auxiliadora” Valdivia.

- El vestuario y otros complementos a utilizarse deben ser aprobados por la comisión organizadora durante el ensayo.
- Los clasificados se comprometen a aceptar las recomendaciones y/o cambios que se puedan presentar sobre el vestuario y escenografía.
- No se podrá reproducir contenidos ofensivos o discriminatorios contra personas o grupos de ellas y se tomarán las medidas necesarias hacia los responsables.
- No se podrá promover acciones que pongan en riesgo físico a los estudiantes.
- Será obligatorio cumplir con las fechas y horarios preestablecidos.

- Todo elemento adicional (utensilio, herramienta, material y/o instrumento) que necesite para realizar la actuación/presentación deberá ser provisto por el participante.
- Cualquier evidencia que señale el no cumplimiento de las bases aquí expuestas, será sancionado con la descalificación en el festival.

X. MEDIOS DE DIFUSIÓN Y PUBLICACIÓN

Toda la información referente al festival, ya sean bases, fechas, horarios y veredictos serán difundidos oficialmente en la página web del colegio.

No está permitido tomar fotografías, realizar grabaciones de forma audiovisual y/o auditiva, ni difundir material dentro o fuera del establecimiento que atente contra la dignidad de cualquier miembro de la comunidad.

XI. PREMIACIÓN

- Se entregará, al primer lugar de cada categoría, diploma de honor y premio.
- Al segundo y tercer lugar se entregará diploma de participación y premio sorpresa.

BASES PARA EL ÁREA “BAILE/DANZA”

- Podrá participar cualquier estilo de baile que no atente contra la moral y las buenas costumbres.
- La participación será en parejas, tríos o grupal (máximo 8 participantes).

“Hagan lo que él les pida”, creyentes libres para servir

Colegio “María Auxiliadora” Valdivia.

- Se podrán inscribir estudiantes de quinto básico a cuarto medio, excepto en la categoría grupal (de quinto básico a cuarto medio).
- Los elencos de baile deberán presentar en el momento tanto del ensayo como del evento, el pendrive (si es que **no**, se ha enviado por correo) con la pista de baile con la que participarán, siendo el tema **no menor de 2 minutos, ni mayor de 3 minutos**.
- Es totalmente válido el uso de un mix de varias canciones con el objetivo de realizar una coreografía variada.
- La coreografía debe estar completa para el día del ensayo general con el fin de que los participantes puedan acomodarse al espacio del gimnasio.

Criterios de evaluación:

- Presentación personal.
- Interpretación de la música.
- Ritmo y coordinación con la música.
- Coordinación entre los integrantes.
- Coreografía y originalidad.
- Habilidad y desplazamiento.
- Desplante escénico.

BASES PARA EL ÁREA “MUSICAL”

- Están aceptados todos los géneros musicales y tipos de agrupación.
- Puede inscribirse con un tema propio o de otro artista.
- La canción deberá tener una **duración de 2 a 4 minutos**.
- En el caso de canto, el participante decide la forma de su acompañamiento musical: a capella (sin acompañamiento), con pista musical, con acompañamiento propio (un instrumento musical ejecutado por él mismo u otra persona). **Los gastos que esto implique serán responsabilidad del participante.**
- Si se utiliza una pista musical deberá tener una buena calidad de audio y sin voz del cantante.
- Queda prohibido el uso de playback.
- En el caso de instrumentos (melódicos y/o armónicos), se admitirá todo tipo de instrumentos que sea amplificable.

Criterios de evaluación:

- Interpretación musical.

“Hagan lo que él les pida”, creyentes libres para servir

Colegio “María Auxiliadora” Valdivia.

- Desplante escénico.
- Uso de la voz (control de dinámicas, corporalidad, respiración y modulación) o instrumento (ejecución, técnica, corporalidad, control de dinámicas).
- Empaste sonoro.
- Sentido armónico y afinación.
- Ritmo (pulso).
- Seriedad y empatía con su trabajo.

BASES PARA EL ÁREA “ARTES VISUALES”

- El título de dicho concurso es **“Mi Himno en colores”** en donde cada estudiante perteneciente a un nivel deberá ilustrar de manera creativa un segmento del Himno de nuestro colegio.
- La obra no puede ser ofensiva, discriminatoria o que promueva violencia hacia algún grupo específico de personas.
- El tamaño **mínimo de la obra** (dibujo o ilustración) es de 37x27 cm. (tamaño Block médium de dibujo). No existe el tamaño máximo.
- Se deben incluir nombre completo, curso del participante y parte del himno que está demostrando en su creación en hoja aparte a la obra.
- Sólo se permite una obra por participante.
- La obra puede ser realizada por una persona.
- **Sólo se aceptarán trabajos terminados realizados dentro del establecimiento** en los ya mencionados.

Criterios de evaluación:

- Limpieza y pulcritud del trabajo u obra entregada.
- Que evidencie una temática específica o una intención artística más que sólo técnica.
- Correcto uso de la técnica escogida.
- Composición de los elementos visuales utilizados.
- Autoría completamente personal sin uso de elementos externos como la IA.
- Claridad en el mensaje o idea que se quiere transmitir.

XII. NORMAS GENERALES DE LA ORGANIZACIÓN

La organización del evento estará a cargo del Área de Artes.

Esta comisión queda facultada a realizar cualquier cambio para mayor seguridad y éxito del evento y serán responsables de los procesos de difusión, inscripción de los postulantes, y todo lo que demande la implementación de este Festival de Talentos.

“Hagan lo que él les pida”, creyentes libres para servir

Colegio “María Auxiliadora” Valdivia.

- **Las situaciones no previstas en el presente documento, serán resueltas por la comisión organizadora del evento.**